

ПРИНЯТО
На заседании педагогического совета
Протокол №3 от 11.01.14.



Положение

о школьной научно-практической конференции учащихся

1. Общие положения

1.1. Школьная научно-практическая конференция является формой образовательной деятельности, обеспечивающей коммуникацию учащихся и педагогов, направленной на развитие элементов научного мировоззрения, общего кругозора, внутренней культуры и познавательной активности учащихся и способствующей развитию проектного подхода к развитию исследовательской деятельности учащихся.

1.2. Школьная межпредметная научно-практическая конференция школьников (далее НПК) проводится один раз в год и призвана активизировать работу по пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе во внеурочное время под руководством педагогов, ученых.

Учредителями школьной НПК является школьное научное общество.

2. Цели и задачи НПК

Цели:

- 2.1. Создание условий для поддержки интеллектуально одарённых учащихся, демонстрация и пропаганда лучших достижений школьников.
- 2.2. Укрепление научного и педагогического сотрудничества учащихся и преподавателей.

Задачи:

- 2.3. Вовлечь учащихся в поисково-исследовательскую деятельность, приобщение к решению задач, имеющих практическое значение для развития науки, культуры.
- 2.4. Развить творческое мышление, умения и навыки самостоятельной работы.
- 2.5. Развить и совершенствовать научно-методическую работу педагогического коллектива и познавательную деятельность учащихся в школе.
- 2.6. Совершенствовать работу по профориентации учащихся старших классов.

3. Подготовка и проведение НПК

- 3.1. Школьная научно-практическая конференция проводится один раз в год, в декабре.
- 3.2. Участниками конференции являются учащиеся 3-11 классов. Молодые исследователи могут участвовать в конференции индивидуально или в составе команды.
- 3.3. Общее руководство Конференцией осуществляет руководитель ШНО.
- 3.5. Для проведения НПК формируется оргкомитет из членов ШНО.
- 3.6. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

4.Виды предоставляемых работ

4.1. Информационно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью освещения какой-либо проблемы.

4.2. Проблемно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью сопоставления имеющихся в них данных и формулировки собственного взгляда на проблему.

4.3. Реферативно-экспериментальные, в основе которых лежит эксперимент, методика и результаты которого уже известны науке. Нацелены на интерпретацию самостоятельно полученного результата, связанного с изменением условий эксперимента.

4.4. Описательные, нацеленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Отличительной особенностью является отсутствие типизированной методики исследования, которая определяется спецификой наблюдаемого объекта. Работа может быть выполнена как одним автором, так и творческой группой, которая, как правило, включает не более 2-3 человек.

5.Жюри НПК

5.1. Список жюри формируется из членов школьного научного общества (ШНО).

5.2. Жюри оценивает работы участников НПК, проставляет рейтинговые оценки.

6.Подведение итогов

6.1. Жюри оценивает научные работы учащихся и их устные выступления согласно критериям:

- актуальность темы;
- соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам;
- структура работы;
- новизна и оригинальность излагаемого материала;
- научная ценность материала;
- компетентность докладчика (включая умение ответить на вопросы);
- соответствие выводов полученным результатам;
- самостоятельность выполнения работы;
- культура исполнения и технический уровень представляемых материалов.

2. По окончании работы предметных секций проводятся заседания экспертных комиссий, на которых выносятся решения об определении победителей и призёров.

3. По результатам публичной защиты жюри

- составляет список победителей по направлениям;
- подводит итоги работы секции;
- выносит решения об участии в районной НПК.

Приложение 1

1.Работа в секции

Учащиеся выступают с докладами о своих результатах перед учителями, специалистами и своими сверстниками. После доклада автор защищает свою работу, отвечая на вопросы присутствующих. Доклад и защита сопровождаются демонстрацией материалов, иллюстрирующих выполненную работу.

В день защиты работы представляются в устной форме, сопровождающиеся компьютерной презентацией (Power Point) на секционных заседаниях. Технику для компьютерной презентации обеспечивает общеобразовательное учреждение.

На выступление по представлению своей работы участнику дается 5-7 минут, на выступление при обсуждении — до 2 минут. Участникам НПК необходимо иметь при себе напечатанный экземпляр текста своей работы.

2. Порядок предоставления и оформления работ

2.1. Конференция проводится по направлениям:

Русский язык

Английский язык

Литература

История

Обществознание

Физика

Химия

Биология

Экология

География

Математика и информатика

При наличии малого количества работ по смежным направлениям допускается их объединение.

2. Работа, представленная на НПК, должна иметь характер учебного исследования и должна содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список использованных источников и литературы.

В оглавление должны быть включены: основные заголовки работы, введение, название глав и параграфов, заключение, список источников и литературы, названия приложений и соответствующие номера страниц.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражение актуальности темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор

используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно: описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

В список литературы заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодическое), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), который должен быть связан с основным содержанием.

Текст работы должен содержать до 20 страниц машинописного текста, формат А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 pt, через 1,5 интервал; поля: слева - 25 мм, справа - 10 мм, снизу и сверху - 20 мм). Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.), которые выполняются черной пастой.

Рисунки и таблицы располагаются в тексте произвольным способом.

Ссылки на литературу указываются номерами (звёздочками). Титульный лист оформляется по образцу.

Приложения могут занимать до 10 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте работы на них должны содержаться ссылки. Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом.

Объем тезисов - до 2 страниц машинописного текста на листах формата А 4 без переносов и ссылок на литературу, без графиков, формул, таблиц и т.п.. Вверху первой страницы с правого поля строчными буквами курсивом печатается Ф.И.О. автора(ов). Далее печатается название работы. Затем печатается наименование учреждения, класс.

3.Рекомендации по содержанию исследовательских и творческих работ

3.1.Рекомендуется в оформлении работы придерживаться требований проектной методики, однако подходить к вопросу оформления работы следует творчески.

В описании работы участников должны быть четко выделены следующие части:

- цель проекта;
- актуальность исследования;
- постановка проблемы (задачи);
- гипотеза;
- ход исследования;
- выводы;

информационные источники.

Приложение 2

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

1.Изложение проблемы, представление темы (0-10 баллов):

1. Соответствие оформления работы требованиям;
2. Уровень проработки темы, относительный уровень сложности, научность и глубина рассматриваемых фактов, методов и приемов решений и доказательств.
3. Уровень владения материалом, научной терминологией; понимание содержания и значимости выводов и результатов исследования, наглядность, последовательность и четкость изложения; риторические способности.
4. Общие впечатления.

2.Оценка собственных достижений автора (0-10 баллов):

1. Применение при создании проекта информации, добытой в результате исследовательской деятельности.
2. Использование в технической стороне проекта информации, выходящей за рамки школьной программы.
3. В работе присутствует творчество, оригинальные мысли и идеи.

3.Научное и практическое значение результатов работы (0-10 баллов):

1. Можно использовать в учебном процессе;
2. Можно использовать в научной работе школьников;
3. Можно использовать в другой области

4.Новизна работы:

Разработан и выполнен оригинальный эксперимент - 10 баллов

Имеется новый подход к решению известной задачи, проблемы – 5 баллов

Имеются элементы новизны – 3 балла

5.Эрудированность автора в рассматриваемой области (0-10 баллов):

1. Использование известных результатов и научных фактов в работе;
2. Знакомство с современным состоянием проблемы;
3. Полнота цитируемой литературы, ссылки на исследования ученых, занимающихся данной проблемой.

Общий балл:

6.Техническое решение (0-4 баллов)

1.Использование сканера или цифровой аппаратуры для получения информации. Обработка в соответствующих редакторах.

2. Создание и использование автором своих таблиц, рисунков, анимационных эффектов, видео и аудиороликов. Использование гипертекста.

Общий балл:

7.Эстетическая сторона проекта (0-5 баллов)

Проект аккуратен, удачно подобрано оформление, цветовая гамма не утомляет зрение

Общий балл:

Общее количество баллов по всем критериям _____

Член жюри НПК _____

Дата _____