

Аннотация к рабочей программе по курсу «Родная русская литература» 5-9 класс

1. Место элективного курса в структуре основной образовательной программы школы. Курс. «Родная русская литература» включен в образовательную область Филология учебного плана МБОУ СОШ № 1. Рабочая программа по курсу «Родная русская литература» разработана в соответствии с

Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, федеральным базисным учебным планом.

Рабочая программа по курсу «Родна русская литература» для 5-9 классов составлена на основе авторской программы элективного курса «Русская словесность. От слова к словесности. 5-9 классы», Р.И.Альбетковой, изданной в сборнике «Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 кл.,10-11 кл.»/сост.Е.И.Харитонов. –3-е изд., стереотип. М.: Дрофа, 2010.

Учебники:

1. Русская словесность. От слова к словесности. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений /Р.И. Альбеткова.-Москва.: Дрофа, 2006
2. Русская словесность. От слова к словесности. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Р.И. Альбеткова.-Москва.: Дрофа, 20106. Русская словесность. От слова к словесности. 6 кл.: рабочая тетрадь / Р.И.Альбеткова. –М.: Дрофа, 2010.
3. Русская словесность. От слова к словесности. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Р.И. Альбеткова.-Москва.: Дрофа, 2010
4. Русская словесность. От слова к словесности. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Р.И. Альбеткова.-Москва.: Дрофа, 2014
5. Русская словесность. От слова к словесности. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Р.И. Альбеткова.-Москва.: Дрофа, 2011

2. Цель изучения курса.

Основная цель данного курса состоит в том, чтобы заложить у учащихся основы знаний о русской словесности через раскрытие своеобразия языка

художественной литературы, выразительных средств языка, создание собственных текстов, а также знакомство с основными видами и жанрами словесности.

3. Структура курса.

Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения, средства языка художественной словесности, словесные средства выражения, качества текста и художественность произведения, языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в произведении, взаимосвязь произведений словесности, произведение искусства слова как единство художественного содержания и его словесного выражения, произведение словесности в истории культуры.

4. Основные образовательные технологии.

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии: проектные, исследовательские, ИКТ, индивидуальные, групповые, самостоятельные и индивидуальные.

5. Требования к результатам освоения курса «Родная русская литература»

Ученики должны знать: теоретические сведения об основах словесности; роды, виды и жанры словесности; роль выразительных средств языка в художественной речи; особенности устной и письменной речи.

Ученики должны уметь: понимать художественное произведение; создавать собственные тексты в соответствии с нормами литературной речи; выразительно читать тексты различные по теме высказывания и эмоциональной окраске; определять тему и основную мысль текста; создавать собственный текст на предложенную тему; определять характерные особенности лирики, эпоса и драмы.

7. Формы контроля.

Формы организации учебного процесса и их сочетание: индивидуальные; групповые; индивидуально-групповые; фронтальные.

8. Составитель. Школьное методическое объединение учителей русского языка и литературы МБОУ СОШ No 1»