

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе по литературе (10-11 кл.)

Рабочая программа по учебному предмету "Литература" для 10-11 классов составлена на основе Примерной программы среднего полного (общего) образования по литературе и Программы по литературе к учебнику 10-11 классов общеобразовательных учреждений С. А. Зинина, В. И. Сахарова / Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы / авт.-сост. Г. И. Меркин, С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - М.: ООО ТИД «Русское слово», 2012/.

Программа реализуется в УМК творческого коллектива В. И. Сахарова, С. А. Зинина (Литература 19 века. 10 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч.-М.:ООО»ТИД»Русское слово») и Учебник. Литература. 11 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч. – М.: ООО ТИД «Русское слово», 2012 (Авторы: Чалмаев В.А., Зинин С.А.).

Программа рассчитана на 165 часов учебного времени (5 часов в неделю) в 10 и 11 классах в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком МОБУ СОШ №1 с. Бакалы

Программа включает следующие разделы: требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся ; содержание учебного предмета, курса; тематическое планирование изучения основных разделов учебного предмета с указанием общего количества часов на каждый раздел.

**Структура дисциплины:** содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития русской литературы, что соответствует принципу построения курса на историко-литературной основе. Программа построена следующим образом:

- Литература первой половины XIX века
- Литература второй половины XIX века (10 класс).

- Литература первой половины XX века
- Литература второй половины XX века (11 класс).

Изучение литературы направлено на достижение следующих **целей:**

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-художественных стилей;
- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций; па-писания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.

Рабочая программа среднего (полного) общего образования сохраняет преемственность с рабочей программой для основной школы, опираясь на традицию рассмотрения художественного произведения как незаменимого источника мыслей и переживаний читателя, как основы эмоционального и интеллектуального развития личности школьника.

**Основные образовательные технологии:** цикло-блочная система (технология опорных схем), метод критического чтения, ИКТ. **Формы контроля:** домашние и классные сочинения, тесты, проверочные работы в форме КИМ ЕГЭ.

**Составитель:** Кудрина Е.А., учитель русского языка и литературы